



# A CURADORIA DIGITAL DE DADOS CIENTÍFICOS NA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO: Levantamento do Cenário Nacional

Liliane Chaves de Resende e Marcello Peixoto Bax



# INTRODUÇÃO

- Para a ciência contemporânea, o **compartilhamento e reutilização de dados científicos** constituem elementos primordiais para a colaboração entre comunidades científicas e progresso da ciência.
- Para se adequar a esse cenário, os **profissionais da informação necessitam desenvolver habilidades** para realizar atividades de curadoria digital dos dados científicos.

# INTRODUÇÃO

- **Objetivo:** levantar junto aos pesquisadores brasileiros da área da Ciência da Informação, sua percepção sobre o grau de envolvimento da área no *momentum* internacional da curadoria digital de dados científicos.
- É útil para desvelar práticas principais da curadoria digital de dados científicos na área da CI e apresentar o cenário de atuação acadêmica e profissional, na visão dos seus pesquisadores.

# REVISÃO DE LITERATURA

- A **Curadoria digital ...**
  - Voltada para o ambiente computacional para cuidar dos recursos digitais (textos, imagens, vídeos, dados da pesquisa científica, outros dados... )
  - está na interseção entre biblioteconomia, arquivologia e tecnologia da informação, exigindo uma combinação de habilidades( KOUPER, 2016) .
  - é uma disciplina que desenvolve estratégias para resolver problemas de gestão da informação digital (HIGGINS, 2018).
  - tem foco em projetos de gerenciamento de dados de pesquisa (FENG; RICHARDS, 2018)

# METODOLOGIA

Abordagem quantitativa  
Pesquisa exploratória e descritiva

Pesquisa com *Survey*

Elaboração do questionário visou:

População: pesquisadores da CI

- caracterizar o perfil dos pesquisadores brasileiros na área de CI que atuam em PPGs nacionais;
- investigar e perceber
  - o nível de conhecimento desses pesquisadores sobre CDDC;
  - o grau de envolvimento nas atividades de CDDC quando desenvolvem suas pesquisas;
- levantar opiniões destes pesquisadores a respeito da CDDC e estimar tendências.

# RESULTADOS E DISCUSSÃO



- Maioria feminina (59%) e têm idade acima de 40 anos (74%);
- Maioria de graduados em Biblioteconomia (51%);
- São doutores (85%) e atuam há mais de 10 anos como pesquisadores (55%);
- Realizam pesquisas, principalmente, nas universidades em que atuam (84%), e no setor público (46%);
- Buscam por financiamentos em institutos nacionais de fomento (87%);

# RESULTADOS E DISCUSSÃO

## Perfil dos Pesquisadores

- Concordam com a definição de que a CD é uma oportunidade para o profissional da informação (93%), o que sugere já terem conhecimento sobre o tema;
- Têm ciência da existência dos principais repositórios de dados científicos (92%) e sugeriram outros repositórios (5%);
- A maioria afirma nunca ter participação de elaboração de políticas e normas de CD (82%);
- 49% já participaram de eventos sobre o tema CD e 18% afirmam já terem feito treinamento técnico em CD;

# RESULTADOS E DISCUSSÃO

## Perfil dos Pesquisadores

- ainda não há um envolvimento da comunidade científica da área que contribua significativamente com a evolução da CDDC no Brasil e;
- poucos profissionais parecem estar se movimentando para desenvolver conhecimentos práticos de CD.

# RESULTADOS E DISCUSSÃO

- Já utilizou o *DSpace* como plataforma para reutilizar (43%) e para armazenar (47%) dados de pesquisas;

**49% afirma nunca ter usado uma plataforma;**

- Sobre o gerenciamento de dados de suas pesquisas, 78% afirmam armazená-los no computador pessoal, 74% na nuvem e 22% em plataforma da instituição onde trabalha;
- Sobre o que fazem com esses dados:
  - ✓ já compartilhou (63%);
  - ✓ já disponibilizou (46%);
  - ✓ já reutilizou (61%).



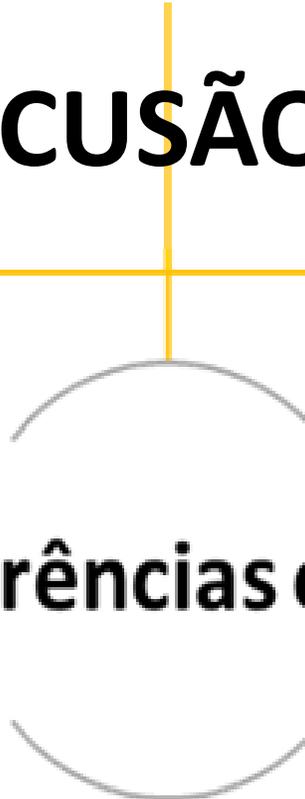
# RESULTADOS E DISCUSSÃO

- O uso de padrão de metadados mais utilizado é Dublin Core (41%), porém 52% não sabem dizer;
- Têm como referência para elaboração do PGD o modelo da DCC (18%) e OAIS (14%) e poucos utilizam modelos oferecidos pelas instituições onde atuam (11%);

**47% não sabem dizer que modelo utilizar para o PGD**

- 49% afirmam já ter citado dados científicos de outros pesquisadores e 47% já ter publicado seus próprios dados científicos;
- Sobre dados próprios: os pesquisadores publicam junto com os artigos (56%) ou divulgam em eventos científicos (50%);

# RESULTADOS E DISCUSSÃO



## Preferências em CD

- A área da CI ainda não está suficientemente envolvida com atividades básicas de CDDC

# RESULTADOS E DISCUSSÃO

## Tendências da CD

- Pesquisadores concordam que para os PÍ's:
  - disciplinas mais importantes são Organização da Informação (59%) e Preservação digital (57%);
  - podem auxiliar um pesquisador nas atividades de encontrar dados e publicações para reuso (55%);
  - para atuarem em repositórios digitais de dados científicos precisam dominar:
    - ✓ Ética de pesquisa (91%);
    - ✓ Marcos legais regulatórios e políticas de direitos autorais (86%);
    - ✓ Propriedade intelectual (85%);
    - ✓ Padrões de metadados (84%);
    - ✓ Comunicação científica (83%);
    - ✓ Métodos de pesquisa (82%).

# RESULTADOS E DISCUSSÃO

## Tendências da CD

- Pesquisadores concordam que estudos que disponibilizam dados científicos são mais citados que aqueles que não disponibilizam (77%);
- A questão mais crítica para a pesquisa brasileira é a sustentabilidade e a manutenção dos dados científicos em ambientes tecnológicos (74%);
- Sobre a formação técnica curricular é necessário:
  - ✓ Maior compreensão em pesquisa com dados secundários e de como a informação é criada e compartilhada;
  - ✓ Conhecimento e treinamento técnico para atuarem com plataformas tecnológicas de dados científicos e softwares de CD;
  - ✓ Maior conscientização sobre CD;



# CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Há movimentações de adesão ao gerenciamento de dados científicos e atividades de CDDC;
- Há pouco entendimento de que a CDDC seja fundamental para a preservação, disponibilização e reutilização dos dados científicos;
- Contudo, não há ainda uma efetividade de práticas de CD dos próprios dados produzidos pelos pesquisadores da CI.

**É necessário uma mudança evolutiva na formação disciplinar teórica, prática e técnica dos pesquisadores para fortalecer a área da CI brasileira.**

# REFERÊNCIAS

- FENG, Yuanyuan; RICHARDS, Lorraine. A review of digital curation professional competencies: theory and current practices. **Records Management Journal**, v. 28, n. 1, p. 62-78, 2018.
- HIGGINS, Sarah. Digital curation: the development of a discipline within information science. **Journal of Documentation**, v. 74, n. 6, p. 1318-1338, 2018.
- KOUPER, Inna. Professional participation in digital curation. **Library & Information Science Research**, v. 38, n. 3, p. 212-223, 2016.
- NRC. NATIONAL RESEARCH COUNCIL et al. Preparing the workforce for digital curation. **National Academies Press**, 2015.
- POOLE, Alex H. The conceptual landscape of digital curation. **Journal of Documentation**, v. 72, n. 5, p. 961-986, 2016.

# Obrigado

Liliane Chaves de Resende | [lilianederesende@gmail.com](mailto:lilianederesende@gmail.com)

Marcello Peixoto Bax | [bax@ufmg.br](mailto:bax@ufmg.br)



**Programa de Pós-Graduação**  
Gestão & Organização do Conhecimento

ECI  
ESCOLA DE  
CIÊNCIA DA  
INFORMAÇÃO

UF *m* G